

PATVIRTINTA
Lietuvos mokinių informavimo ir
techninės kūrybos centro direktoriaus
2009 m. spalio 9 d.
įsakymu Nr. R1-295

LIETUVOS MOKINIŲ JAUNŲJŲ FILOLOGŲ KONKURSO SĄLYGOS

I. BENDROSIOS SĄLYGOS

1. Lietuvos mokinių jaunųjų filologų konkurso (toliau – Konkursas) sąlygos parengtos vadovaujantis Bendraisiais Lietuvos mokinių olimpiadų, konkursų bei kitų renginių nuostatais, patvirtintais Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2009 m. vasario 26 d. Nr. ISAK-426.

2. Šios sąlygos reglamentuoja Konkurso tikslus, rengėjus, organizavimo tvarką, finansavimą bei dalyvių apdovanojimą.

II. KONKURSO TIKSLAI

3. Konkurso tikslai:

3.1. ugdyti mokinių filologinę kultūrą;

3.3. skatinti jų kūrybinius polinkius ir gebėjimus, mokinių kūryba gaivinti ir puoselėti gimtosios kultūros tradicijas, jų istorinį tęstinumą;

3.4. skatinti kūrybišką kultūros vertybių suvokimą bei įprasminimą gimtosios ir pasaulio kultūrų kontekste.

III. REIKALAVIMAI KONKURSO DALYVIAMS

4. Konkurse gali dalyvauti visų tipų Lietuvos mokyklų mokiniai. Į konkursą kviečiami ir užsienio mokiniai lietuviai.

5. Konkursui teikiami poezijos, prozos, dramaturgijos ir kt. originalūs grožinės literatūros darbai, literatūriniai, publicistiniai rašiniai, teksto interpretacijos darbai, tiriamieji kalbos, literatūros, tautosakos darbai.

IV. KONKURSO ORGANIZAVIMO TVARKA

6. Konkursą organizuoja Lietuvos mokinių informavimo ir techninės kūrybos centras (toliau – Centras). Konkursas vyksta kasmet sausio – balandžio mėn.

7. Konkursas organizuojamas 6 sekcijomis: prozos ir dramos, poezijos, literatūros mokslo ir kritikos, publicistikos ir esė, tautosakos, kalbos.

8. Darbai vertinami atsižvelgiant į jų savarankiškumą, kūrybiškumą, originalumą, meniškumą, moksliskumą, kalbos ir rašto kultūrą, samprotavimų bei interpretacijų brandumą, tiriamuosius rezultatus.

9. Konkursui mokinių darbai pateikiami:

10.1. miesto ar rajono savivaldybės administracijos švietimo padalinio vertinimo komisijai, paskui Konkurso vertinimo komisijai 3 spausdintais egzemplioriais. Išimtis galima tik tautosakos, dialektologijos ir pan. darbams, prie kurių pateikiami įrašai, žodyno darbams, kurių labai didelė apimtis. Tokie darbai gali būti pateikiami 1 arba 2 egzemplioriais;

10.2. darbai pateikiami lietuvių kalba. Jei darbas buvo parašytas kita kalba, šalia jo pateikiamas vertimas į lietuvių kalbą;

10.3. darbe turi būti nurodyta: darbo pavadinimas, autoriaus (-ių) vardas, pavardė, savivaldybė, mokyklos pavadinimas, klasė, konsultavusio mokytojo (-ų) vardas ir pavardė. Būtinai nurodoma konkurso sekcija;

10.4. kolektyviniuose darbuose nurodomi visų autorių vardai, pavardės ir klasės. Vieno kolektyvinio darbo bendraautorių negali būti daugiau nei 5;

10.5. darbų apimtis neribojama, atsiųstos darbų ištraukos nevertinamos. Smulkesniųjų žanrų darbų pateikiama po keletą: novelių ar apsakymų bent 3–6; vaizdelių ar miniatiūrų bent 20; eilėraščių po 20–25 (kiekvienas spausdinamas atskirame lape). Tiriamųjų darbų ir rašinių apimtis ne mažesnė kaip 8–10 puslapių (16000–18000 spaudos ženklų).

10.6. tekstas rašomas ant balto neliniuoto popieriaus A4 formato lapuose Times New Roman 12 pt šriftu ir 1,5 intervalu tarp eilučių. Antraštiniame puslapyje autoriaus pavardė ir darbo pavadinimas rašomas Times New Roman 14 pt šriftu, pavadinimas paryškintas.

10.7. Teksto puslapyje iš kraštų paliekamos tuščios paraštės: kairėje pusėje – 30 mm, dešinėje – 10 mm, viršuje – 20 mm, apačioje – 20 mm. Naudojamos lietuviškos kabutės („...“). Reikia teisingai rašyti trumpuosius ir ilgusius brūkšnius. Tekste atskirus žodžius galima paryškinti.

10.8. Teksto lapai numeruojami ištiesai, pradedant antraštiniu (antraštinio lapo numeris nerašomas) ir baigiant priedais. Puslapio numeris rašomas teksto apačioje tuščios paraštės dešinėje pusėje arabiškais skaitmenimis, nededant nei taško, nei brūkšnelių.

10.9. Atskiri puslapiai nededami į atskiras įmautes.

11. Konkursas vyksta trimis etapais: mokyklų, rajonų (miestų), respublikos:

11.1. mokyklose atrinkti geriausi darbai Konkursui siunčiami į miesto ar rajono savivaldybės administracijos švietimo padalinį;

11.2. rajonų ir miestų savivaldybių administracijų švietimo padalinių komisijos geriausiais pripažintus darbus iki renginių grafike nurodytos datos siunčia Centru (Žirmūnų g. 1B, LT-09101 Vilnius)

12. Mokinys, nesutinkantis su švietimo padalinio komisijos vertinimu, turi teisę savo darbą pats atsiųsti į Centrą, pridėdamas motyvuotą prašymą vertinti darbą. Be argumentuoto prašymo atsiųsti darbai nevertinami.

13. Jaunimo leidinių redakcijos, kiti kūrybiniai jaunimo sambūriai turi teisę pateikti su jais bendradarbiaujančių mokinių darbus tiesiai Centru.

14. Centro sudaryta vertinimo komisija, į kurią įtraukiami rašytojai, literatūros kritikai, filologijos mokslo atstovai, žurnalistai ir kt., vertina gautus mokinių darbus ir likus dviem savaitėms iki respublikinio (baigiamojo) etapo pateikia kviečiamų mokinių sąrašus.

15. Centro sudaryta vertinimo komisija iki respublikinio etapo organizavimo dienos neskelbiama.

16. Likus savaitei iki respublikinio etapo, Centras miestų bei rajonų savivaldybių administracijų švietimo padaliniams pateikia visų sekcijų: prozos ir dramos, poezijos, publicistikos ir esė, literatūros mokslo ir kritikos, kalbos, tautosakos, baigiamojo konkurso etapo dalyvių sąrašą.

17. Respublikinis etapas vyksta pavasarį. Konkreti kiekvienų metų Konkurso vieta ir laikas skelbiami iki lapkričio mėnesio.

18. Respublikinio etapo metu sekcijose mokiniai pristato savo darbus, kartu su vertinimo komisijos nariais juos analizuoja, vertina, dalyvauja diskusijose. Vyksta mokinių kūrybos vakarai, organizuojamos išvykos į literatūrines vietas ir t. t. Geriausi darbai apdovanojami.

19. Esant galimybei, darbai gražinami su recenzijomis ar pastabomis.

V. KONKURSO FINANSAVIMAS IR NUGALĖTOJŲ APDOVANOJIMAS

20. Konkursą finansuoja Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministerija kartu su rajonų bei miestų savivaldybių administracijų švietimo padaliniais.

21. Diplomas, apdovanojimus ir premijas mokiniams steigia Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministerija, jaunimo leidinių redakcijos, visuomeninės organizacijos, Konkurso rėmėjai.

VI. JAUNŲJŲ FILOLOGŲ VEIKLOS TĘSTINUMAS

22. Geriausi konkursiniai mokinių darbai gali būti skelbiami spaudoje.

23. Vertingiausi tiriamieji filologijos ir tautosakos mokinių darbai saugomi Lietuvių kalbos, Lietuvių literatūros ir tautosakos institute.
